

## Bois d' Harmonie new tailpiece loop "TAILCORD"

<p><b>Bois d' Harmonie</b></p>  <p><b>TAILCORD</b> テールコード</p>
<p><b>Tel: 03-3537-2882 Tokyo</b></p>
<p><a href="mailto:info@harmonie.net">info@harmonie.net</a> - <a href="http://www.harmonie.net">www.harmonie.net</a> <a href="mailto:sales@shirakawa-tokyo.com">sales@shirakawa-tokyo.com</a></p>

Bois d' Harmonie 社より新しくリリースされたテールループ "TAILCORD" はハイテック・マルチファイバーを編上げて作られています。

スチールワイヤーと比べて9倍の強度がある"TAILCORD"の使用により、ブリッジとテールピースの位置関係が安定し、最良のサウンドトランスミッションが継続されます。

従来のテールナイロン、テールスチールやテールガットに比べ"TAILCORD"はより効果的でなお且つ楽器本来の響きを減少させることはありません。

演奏者は下記の特徴気づくことと思います。

- ・特に高音域においてどの弦でも、とても演奏しやすい。
- ・弓に対する反応がより速く、より強い。

"TAILCORD" はあなたの楽器にとってベネフィシャルなパーツです。バイオリン専門店での取り付けをお勧めします。

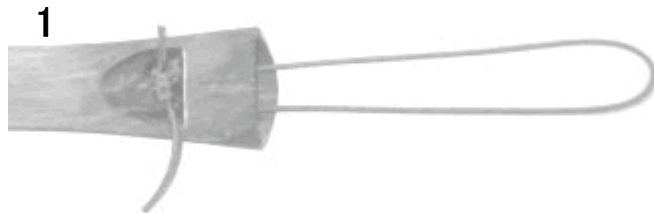
"TAILCORD" バイオリン/ビオラ用、チェロ用

輸入元希望小売価格 ¥1,260 (税抜き価格 ¥1,200)

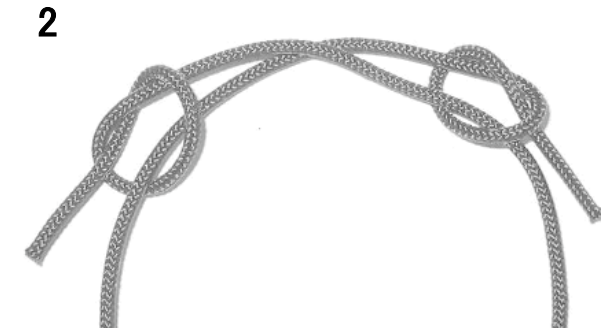
"TAILCORD" コントラバス用

輸入元希望小売価格 ¥1,575 (税抜き価格 ¥1,500)

### Bois d' Harmonie社 TAILCORD 取り付け説明書

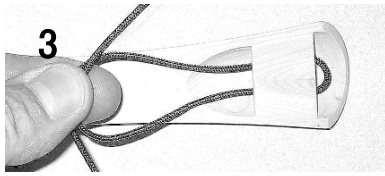


このコードはスチールの9倍の強度があり、まったく伸縮性はありません。

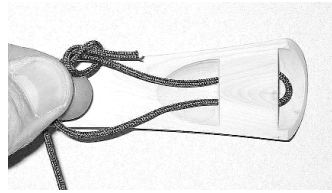


フィッシャマンズノットはしっかり結ぶことができ、且つ緩めやすいのでテールループの長さ調整が容易にできます。

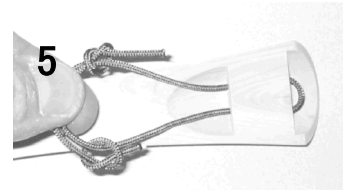
## フィッシャマンズノットの結び方



3. 片方のコードを長めにとって合わせ目をつまむ。



4. 長いほうのコードまわりに、もう一方のコードを通し結び目を作る。

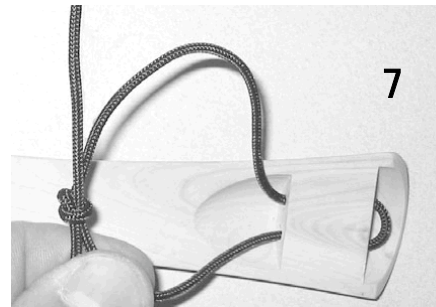


5. もう一方のコードに同じような結び目を作る。

## ループの長さ調整



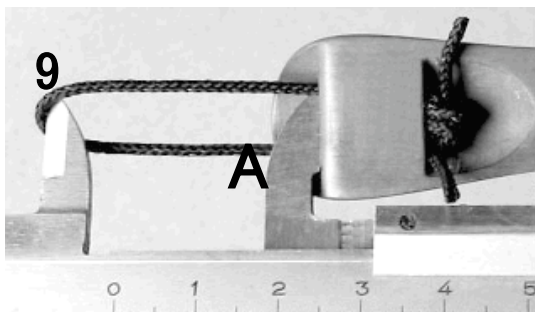
6. 短い両端を引きながら緩めてから、片方の結び目を完全にほどく。



7. 片方で結び目を固定し、もう一方の手で新しい結び目を作る。



8. 結び目の向きに注意してください。図 8 OK のように短いコードの端を輪をくぐらせ長いほうのコードと同じ向きにする。



ループ A 標準の長さ(メーカー推奨参考数値)

	A の長さ	ブリッジとテール ピースの長さ	テールピース
バイオリン	37mm	54mm	112mm
ビオラ(40.5)	43mm	61mm	130mm
チェロ	120mm	115mm	235mm